

îles furent remuées de leurs places. »

« Et ils disaient aux montagnes et aux rochers :

..... »

- ✓ Ici, il est fait référence à la seconde venue de notre Seigneur Jésus-Christ. Jésus a dit : « Les puissances des cieux seront ébranlées. (Matthieu 24 :29) Dans un cataclysme incroyable, les îles et les montagnes disparaissent. La terre restera vide, parce que Jésus prendra les rachetés au ciel, à la joie éternelle. Ce sera leur délivrance.
- ✓ Pour ceux qui n'ont fait aucune préparation, ceux qui n'ont pas accepté Jésus comme leur Sauveur et Seigneur, ce sera un temps d'un terrible désespoir. Ils appelleront les montagnes à tomber sur eux et les cacher de la présence du Juge. La fin est venue.



8. Quels autres signes devaient annoncer la seconde venue imminente de Jésus ?

- a) Matthieu 24 :6-7. Vous entendrez parler de
- b) Verset 7 dernière partie. Il y aura, en divers lieux, des famines.....
- c) Versets 5, 11 et 24. « Plusieurs faux faux
- d) Verset 12. La du plus grand nombre se refroidira.
- e) Verset 14. Cette bonne nouvelle du royaume..... dans le monde entier.
- f) Luc 21 :25. Et sur la terre, il y aura de.....chez les nations.
- g) Daniel 12 :4. Plusieurs alors le liront,
- h) 2 Timothée 3 :1-5. Comment seront les gens dans les derniers jours ? Mentionnez 3 caractéristiques :

9. Que s'est-il passé au ciel lorsque le septième sceau a été ouvert ? Révélation 8 :1.

- « d'environ une demi-heure. »
- ✓ Lorsque Jésus viendra prendre les rachetés, il y aura silence dans le ciel pendant une demi-heure. Puisque Jésus viendra avec tous les anges, le ciel restera vide. (Matthieu 25 :31) Nous appliquons la mesure prophétique : 1 jour prophétique = 1 an serait 7 jours. Ce temps correspond à la venue de Christ et le voyage des sauvés vers les demeures éternelles.

10. Quelle invitation Jésus nous donne-t-il ? Matthieu 24 :44 ; Esaïe 55 : 6-7.

.....

Nom :

Adresse :

Labiblearaison.org

Sujet 5

Les quatre cavaliers de

L'APCALYPSE



Parmi les nombreux symboles qui décrivent le développement de l'histoire dans le livre de l'Apocalypse, il y a les sept sceaux. Les quatre cavaliers, qui pour beaucoup de personnes sont des métaphores de calamités, font partie de cette histoire et décrivent les caractéristiques de base de sept périodes de l'ère chrétienne.

Jean était en exil sur l'île de Patmos à l'époque de l'empereur Domitien. Nous avons déjà vu la vision qu'il eut du trône de Dieu et de sa magnificence. A la droite de Celui qui était assis sur le trône, il y avait un livre scellé de sept sceaux. (Apocalypse 5 :1-5). Personne ne valait la peine de l'ouvrir et de défaire les scellés, seulement « le lion de la tribu de Juda », symbole de Jésus-Christ. Il commence à ouvrir les sceaux et décrit l'histoire de l'église chrétienne depuis son ascension au ciel jusqu'à sa seconde venue.

1. Quelles étaient les caractéristiques du premier cheval et de son cavalier ? Révélation 6 :1-2.

« blanc : Celui qui le montait lui fut donnée et pour vaincre. »



- ✓ Le symbole représenté ici représente la période de l'origine du christianisme, depuis l'ascension de notre Seigneur en l'an 31 jusqu'à l'an 100, quand le dernier apôtre est mort. La couleur blanche est un symbole de pureté, puisque le message de Dieu a été prêché à cette époque, tout comme Jésus Lui-même l'a enseigné. Le christianisme était authentique, sans aucun changement, tel qu'il apparaît dans la Bible. L'arc représente l'évangile du salut, (2 Rois 13 :15- 17) et la manière agressive avec laquelle il a été prêché. Le cavalier, le Christ (Révélation 19 :11) « est parti en vainqueur et pour vaincre » se référant au triomphe obtenu par sa mort et sa résurrection, en tant que fondateur de l'église et la manière dont l'évangile s'est répandu en peu de temps dans tout le monde connu. (Colossiens 1 :6, 23) L'historien Gibbons, dit qu'à Rome il y avait déjà 50.000 chrétiens et à Antioche 100.000.

2. De quelle couleur était le deuxième cheval et qu'a fait le cavalier avoir dans sa main ? Apocalypse 6 :4.

« Et il sortit un autre cheval Le cavalier avait un dans sa main. Il devait de la terre. »



- ✓ Le rouge est la couleur du sang. C'était à l'époque de l'église de Smyrne, durant les années 100-313, que les chrétiens étaient persécutés par la Rome païenne. Il y a eu 10 ans de terribles persécutions. Les chrétiens furent jetés dans l'arène et durent se réfugier dans les catacombes. L'épée est un symbole de destruction (Psaumes 63 :10) et de la parole de Dieu (Éphésiens 6 :17). La prédication de la parole a provoqué de terribles persécutions et beaucoup ont été tués à cause de cela (Apocalypse 6 : 9). La pureté existante s'est lentement détériorée après la mort des apôtres.

3. Comment était le troisième cheval et qu'avait le cavalier dans sa main ? Apocalypse 6 :5-6.

« Je regardai, et voici, parut..... dans sa main. »



- ✓ Cette image représente le christianisme de l'an 313 à 538, l'époque de l'église de Pergame. L'empereur Constantin vit que la persécution n'apportait que division de l'empire et mis en danger son pouvoir politique. Par l'édit de tolérance signé à Milan, il accorda la liberté religieuse aux chrétiens et gagné leur faveur. Des masses de païens sont devenus chrétiens et ils ont introduit d'innombrables coutumes païennes liées au culte du soleil dans l'église. Le christianisme était mêlé de paganisme ; ce n'était plus pur, blanc, mais noir, corrompu. L'Église unie à l'État. La balance dans une main signifie que le pouvoir civil et religieux était entre les mains de l'empereur qui s'appelait « Pontifex Maximus ». C'est à cette époque que la loi de Dieu a été falsifiée et des formes de culte qui ne sont pas bibliques ont été introduites dans l'église. Ceci était déjà prévu dans Actes 20 :27-31 ; 2 Thessaloniens 2 :3-6 et 2 Pierre 2 :1-3.

- ✓ Le prix mentionné (verset 6), montre combien rares et chers étaient à la fois le blé et l'orge, céréales avec lesquelles on fait du pain, symbole de la parole de Dieu. Un ouvrier gagnait un denar par jour. Dans des conditions normales, il pourrait acheter 10 Kg. de blé et 25 d'orge pour nourrir sa famille, mais maintenant il ne pouvait acheter que 650 grs. de blé et environ 2 kg. d'orge. Mais l'huile, qui est un symbole du Saint-Esprit, ne pouvait pas être blessée (Zacharie 4 :2-6) le vin non plus, symbole du sang de Jésus et de la juste doctrine. Dieu pris des dispositions pour qu'un petit reste reste afin que la vérité ne soit pas complètement perdue.

4. Quel était l'aspect et la mission du quatrième cheval et de son cavalier ? Apocalypse 6 :7-8.

Je regardai, et voici, un qui le montait l'accompagnait.

- ✓ Ce cheval et son cavalier symbolisent le Moyen Age et l'époque de l'Inquisition, à partir de l'an 538, date à laquelle le décret de Justinien fut délivré à la Réforme en 1517. La couleur blanche devient rouge, puis noire et maintenant pâle, montrant l'apostasie progressive. Les pures doctrines sont peu à peu foulées aux pieds. Cela correspond au temps de l'église de Thyatire, qui tolérait Jézabel, la méchante épouse du roi Achab, qui au temps d'Elie tua les prophètes de Dieu. De même, les chrétiens qui se mêlaient aux païens persécuteraient le reste des chrétiens fidèles, d'où la couleur du cheval et le nom de son cavalier : la Mort. L'enfer ou la tombe, suivi. Au temps de l'Inquisition, dirigés par les prêtres dominicains, 55 millions de personnes qui ne voulaient pas se soumettre à l'église officielle ont été tuées de la manière la plus atroce.

Plusieurs fois, la prophétie mentionne cette période et celui qui l'a provoquée comme une période sombre et formidable. (Daniel 7 :21, 25 ; 8 :25 ; Apocalypse 13 :7).



5. Qu'est-ce que le prophète a vu quand le cinquième sceau a été ouvert ? Révélation 6 :9-11

« Quand il ouvrit le cinquième sceau, je vis sous l'autel les âmes de ceux qui avaient été immolés à cause de la parole de Dieu et à cause du témoignage qu'ils avaient rendu. Ils crièrent d'une voix forte, en disant : sur les habitants de la terre? Une robe blanche fut donnée à chacun d'eux ;



- ✓ Le cinquième sceau va de l'année 1517 à 1755 lorsque le sixième sceau est ouvert avec un grand tremblement de terre. De la même manière que dans le sanctuaire des agneaux étaient sacrifiés sur l'autel et leur sang a été versé à son pied, le Christ est mort sur cette terre et Son sang a été versé pour nous. Le symbole montre que le sang des martyrs, ce reste de croyants qui sont restés fidèles aux enseignements de la Bible a été répandu sur la terre en sacrifice et exige justice.
- ✓ Puisque nous savons que les morts ne savent rien, comme il est écrit dans l'Ecclésiaste 9 :6, nous comprenons que ce cri est symbolique: La justice est revendiquée dans de la même manière que le sang d'Abel a pleuré (Genèse 4 :10), le salaire des ouvriers crie (Jacques 5 :4), « la pierre criera », (Habacuc 2 :11) ou la création tout entière soupire (Romains 8 :22-23).
- ✓ Le cri était, Combien de temps, ô Seigneur? « Le nombre doit être rempli ». La persécution a duré jusqu'en 1798. Le jour glorieux de la seconde venue du Christ, ils participeront tous à sa résurrection. Les vêtements blancs sont un symbole de la justice du Christ que ces martyrs ont reçue et signe de leur reconnaissance et victoire.

6. Avec quel événement le sixième sceau est-il ouvert ? Apocalypse 6 :12-13.

« Il y eut un grand »
« devint noir comme un sac de crin, la lune »



« Et tombèrent sur la terre, comme lorsqu'un figuier secoué par un vent violent jette ses figes vertes. »

- ✓ Ici, il se réfère à trois prophéties qui marquent le début du temps de la fin. L'histoire enregistre le tremblement de terre de Lisbonne du 1er novembre 1755 comme l'un des plus grands tremblements de terre jamais enregistrée qui a été ressentie dans une grande partie du monde, même dans les Caraïbes. Cet événement ouvre le sixième sceau.
- ✓ Le fameux jour noir du 19 mai 1780 est évoqué. Cet événement a été mentionné dans l'Ancien Testament (Esaïe 13 :10) et Jésus l'a prédit comme signe que Sa venue était proche et que le temps de la grande tribulation était venu (Matthieu 24 :29, 33). Ce n'était pas une éclipse mais un événement extraordinaire. Les chroniques des journaux décrivent que la lumière du soleil a disparu à 11 heures et la lune est devenue noire, alors que c'était l'heure de la pleine lune.
- ✓ Le troisième événement a été la chute d'étoiles ou de météorites, l'événement la plus spectaculaire de l'histoire. Elle eut lieu le 13 novembre 1833. Pendant 9 heures, le ciel était éclairé par une chute constante de météorites et d'étoiles filantes. Aucun autre phénomène ne correspond mieux aux détails de cette prophétie.

7. Quel autre grand événement est prévu dans le sixième sceau ? Apocalypse 6 :14-17.

« Le ciel se retira comme un qu'on roule ; et les