

A arca de ouro no



APOCALIPSE

Da arca de ouro tem-se escrito e falado muito. Na imaginação popular tem-se inventado histórias e poderes que estão ocultos em seu interior. Para fazer uma análise do tema, iremos descobrindo através do Apocalipse as diferentes particularidades da arca do pacto, como também é conhecida o seu contorno. Iniciemos o nosso estudo de este fascinante tema.

1- Qual é a menção que se faz da arca de ouro no Apocalipse? Apocalipse 11:19.

"E abriu-se no o templo de Deus, e a do seu concerto foi vista no seu templo"

Vemos aqui que a arca é chamada de arca do pacto. Também que a mesma estava dentro de um templo. E que esse templo estava no céu.

Vejamos estas coisas como podem ser compreendidas.

2- O Que lhe prometeu Deus ao homem quando pecou? Gênesis 3:15.

" E porei entre ti e a mulher e entre a tua e a sua semente; esta te ferirá a, e tu lhe ferirás o calcanhar."

É lindo notar que quando Deus buscou o homem por causa do seu pecado, antes do castigo conferiu-se uma promessa. A promessa consistia que em determinado momento ia nascer uma Semente da mulher, Cristo, o qual ia destruir a Satanás, o originador do pecado. Desse modo Deus fez um pacto de salvação com o homem. Esse pacto é o que se encerra na arca de ouro, e em seu redor, manifestam-se os diferentes elementos e modos de salvação.

3- O Que era a arca de ouro? Êxodo 25:10-22.

O era uma caixa de madeira de Estava revestida por e porde ouro. Tinha uns..... de ouro e umas varas as que serviam para transportá-la. Tinha em cima uma coberta ou tampa chamada feita demaciço. Sobre ele iam talhados dois olhando para o, com suas asas estendidas. Ali Deus ia declarar-se e falar aosde Israel.

3- Visto que era uma caixa, o que continha ela? Deuteronomio 10:4-5; Hebreus 9:4.

As tábuas com os Dez chamada também, do pacto.

Um vaso de ouro que continha o

A vara de que reverdeceu.

A arca de ouro simbolizava o trono de Deus, já que nela se encontram os seguintes elementos que fazem o Seu governo. O propiciatório simboliza a misericórdia, a qual está por cima de tudo. Os Dez Mandamentos são o fundamento do seu trono, já que eles representam a justiça. O vaso de ouro com o maná, representa a alimentação sã, que Deus deu ao homem na criação (Gênesis 1:29). A vara que pertencia a Arão que reverdeceu e deu frutos, representa o ministério que Deus tem ordenado para a difusão do seu Evangelho e a salvação das pessoas.

4- Onde estava situada esta arca, simbolo do trono de Deus? Hebreus 9:3.

"Mas depois do segundo véu estava o tabernáculo que se chama o"

O lugar Santíssimo era um lugar em que só entrava uma vez ao ano o Sumo Sacerdote, já que ali estava, por baixo dos anjos, sobre o propiciatório, a manifestação visível da presença de Deus, ou seja, a Sekinah.

5- Como o lugar Santíssimo era a última divisão do tabernáculo, que outra divisão existia e qual era o seu mobiliário? Hebreus 9:1-2; Êxodo 40:4-5; Apocalipse 8:3.

A primeira divisão chamava-se lugar santo. Ali havia um de sete braços. O que representava a Cristo, a Luz do mundo. João 8:12.

A..... com os pães da..... Que também nos recorda a Cristo, o pão da vida.

O..... onde se queimava o incenso. Representa as orações que elevam os filhos de Deus, aos que se lhes agrega a justiça de Cristo, para ser aceitas por Deus. Salmos 141:2.

Vemos aqui a primeira divisão e o seu conteúdo. De ali podemos ver que no céu também existe um altar e que também se queima o incenso.

6- De que era feito o Tabernáculo propriamente dito e, onde estavam o lugar santo e o santíssimo? Êxodo 26. 1,7, 14-15, 29-30.

O tabernáculo o santuário, tinha uma armação de madeira de revestida de Que nos ilustra a união em Cristo do Divino com o humano.

Estava cubierta por..... peles. O exterior era de pele de, de cor castanho e negro, sem maior aparência, representa a humildade de Cristo. Debaixo estava a pele de

tingida em, que nos ilustra a Cristo em seus sofrimentos. A alcatifa de pêlo de, representa a pureza de Jesus, e otorcido, azul, e carmesim, representa a Cristo como rei, já que são as cores que usavam os reis.

7- o que rodeava o Tabernáculo e que elementos continha? Êxodo 27:9; 27:16; 40:29; 30:17-21.

Rodeando ao santuário tinha uma cortina que encerra o....., que era como uma parede que impedia ver o que se para dentro. Para ter acesso ao santuário tinha uma, muito larga, que representa a Cristo, o único acesso ao Pai e a longanimidade divina, para que todos se..... **João 10:9; 1ª Timoteo 2:3-4.**

O primeiro elemento que tinha no Átrio era onde era sacrificado o cordeiro pelo pecados do povo. O cordeiro representa a Cristo e o altar a cruz na que foi sacrificado por os..... do mundo. **João 1:29.**

Mas adiante estava a, que estava cheia com água na que se lavavam os sacerdotes. Recorda-nos o ato mas sublime que pode fazer pessoa alguma, o batismo, pára de seus pecados. **Atos 22:16.**

8- De onde saiu a ideia e o modelo para construir o tabernáculo de Moises? Actos 7:44; Hebreus 8:5.

Tudo se fez de acordo ao que a Moisés lhe mostrou no morro.

9- Que elemento rodeia o trono de Deus, descrito em Apocalipse, nos da alegria e esperança? Apocalipse 4:3 up; Gênesis 9:13-17.

"e o estava ao redor do trono, e parecia semelhante à esmeralda."

"aparecerá onas nuvens. Então, me lembrarei do meu, que está entre mim e vós e ainda toda alma vivente de toda carne"

Rodeando ao trono de Deus está o arco iris. Queria citar um pensamento maravilhoso acerca de este tema:

"Assim como o arco-iris nas nuvens se forma com a união da luz do sol e da chuva, assim também o arco-iris que rodeia o trono representa o poder combinado da misericórdia e justiça. Não se deve apresentar unicamente a justiça, pois se eclipsaria a glória do arco iris da promessa que se estende por cima do trono; os homens só podiam ver o castigo da lei. Se não houvesse justiça nem castigo, não haveria estabilidade no governo de Deus. O que faz completa a salvação é a combinação do juízo e da misericórdia. A união de ambos, enquanto contemplamos ao Redentor do mundo e a lei de Jeová, induz-nos a exclamar: 'A Tua benignidade tem me engrandecido'." Review and Herald, 13-12-1892.

Creio que este é o ensino maior que podemos tirar da arca de ouro: Uma combinação perfeita entre a misericórdia, o propiciatório onde se manifestava a glória de Deus, a justiça, a sua Santa Lei, os Dez Mandamentos. Para chegar até à arca, o pecador devia recorrer um caminho. Vamos recorrer-lo juntos.

- ✓ Descobrir que há uma grande porta aberta para todos os pecadores.
- ✓ Entrar por essa porta e confessar os nossos pecados sobre o Cordeiro de Deus.
- ✓ Aceitar o acto que Jesus morreu, foi sacrificado, para que tu tenhas vida.
- ✓ Nascer da água, mediante o baptismo, símbolo de que desejas limpar-te do passado que te prende.
- ✓ Reconhecer a Jesus como a luz da vida que te mostrará o caminho do êxito em todo o que te propões.
- ✓ Agradecer a Deus para que ele te dê o pão para a tua alma faminta, Cristo é o pão que a satisfaz.
- ✓ Diariamente elevar as nossas orações, com a justiça de Cristo que a purifica, como incenso de odor agradável a Deus.
- ✓ Cruzar o véu e apresentar-te ante Deus diariamente, para que ele tenha misericórdia de tí.

10- Uma vez que temos descoberto o significado da arca de ouro, que conselho nos é dado? Hebreus 4:16.

"Cheguemos pois como confiança ao da graça, para que possamos alcançar e achar graça, a fim de sermos ajudados em tempo oportuno."

Deus não é a roda de auxílio a que acudimos quando temos uma leve picada. Um deportista, para triunfar, treina constantemente, até que chega a um nível óptimo de competência para poder ter êxito em seu desafio. Do mesmo modo, a vida cristã tem êxito quando acudimos diariamente a Jesus e ao trono da graça e obtemos forças quando chegam as dificuldades.

Esta é a mensagem do Apocalipse, este é o motivo que nos deve impelir a terminar de lêr este estudo: Ir a Jesus com as nossas necessidades, para que nossa luta termine em vitória.

Nome e apelido:

Morada:

Mensagem de amizade. Estrada de Algueirão 52, 3 dto.2725-019 Algueirão Portugal