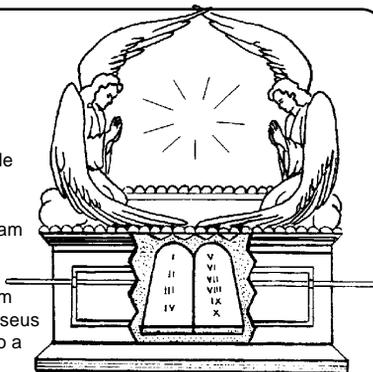


O SEGREDO DA ARCA DE OURO

Diversos povos da antiguidade, tinham valiosos tesouros de ouro, cheios de significado. Os incas, maias, astecas, etc. As tumbas dos faraós egípcios, especialmente a tumba de Tutankamón, que se encontrou, intacta. (Todas as demais tinham sido saqueadas).

Extraordinário foi o santuário que Moisés construiu no deserto. Cada utensílio, especialmente a arca do pacto, tinham um profundo significado. As medidas, o material, sua localização, seus ritos, cada coisa encerrava valiosos segredos. Porém tem algo a ver conosco?



COMO PODIA O POVO DE DEUS SER SALVO NO ANTIGO TESTAMENTO?

1. Quando o homem se separou de Deus, ficou condenado à morte eterna. Sua natureza tinha tendência ao mal. Era débil, fazia obras erradas. Deus lhe havia dito no Éden que se pecasse morreria. Sucedeu isto imediatamente? Quem morreu em seu lugar? Gênesis 3:21.

Dois cordeiros morreram em lugar do homem. Adão e Eva receberam _____ para se vestirem. Foram seu substituto, um símbolo do Salvador vindouro.

2. Quando preparou Deus um caminho de escape para o homem? I Pedro 1:18-20.

3. Somente com que podia ser expiada a culpa? Hebreus 9:22

Por isto foi aceito o sacrifício de Abel, e não o de Caim. O pecador trazia um animal que morria em seu lugar. O por as mãos sobre sua cabeça, representava que confessava sua culpa e transferia seu pecado.

DEUS SE REVELA AO HOMEM

4. Deus tirou a Israel do Egito, guiou-os a terra prometida em forma providencial, revelou-lhes Sua vontade e fê-los conhecer Sua lei. Portanto, que ordem deu Deus a Moisés numa visão? Êxodo 25:8,40.

5. Que medidas aproximadas tinha o átrio (pátio) onde foi colocado o santuário? Êxodo 27:9-19.

Tinha as seguintes medidas: de comprimento: 50 metros (100 côvados) sobre 20 colunas de bronze, de largura: 25 metros (50 côvados) sobre 10 colunas de bronze e de altura: 2.50 metros. Ninguém podia olhar por cima.

6. Que características devia ter o santuário?

O Santuário (Êxodo 26), media 13.50 metros de comprimento, 6 metros de largura e 5 metros de altura. Estava construído de tábuas de madeira de acácia, revestidas de ouro. Estes dois materiais simbolizam a união do divino e humano em Cristo. Madeira: Cristo como homem. Ouro: Cristo como Deus.

Possuía quatro coberturas. Ao exterior, pele de texugos: marrom e preto, sem maior aparência, representa Cristo com sua humanidade. A pele de carneiro, tingida de vermelho, simboliza a Cristo em Seu sofrimento. O pelo de cabra, branco, representa a Cristo em Sua pureza. O linho torcido, azul, púrpura e carmesim, cor dos reis, representa a Cristo como rei.

Estava dividido em duas partes: o lugar santo e o santíssimo.

SETE ELEMENTOS PROJETADOS A NOSSO TEMPO

7. A porta do átrio. (Êxodo 27:16), era larga (9 metros) e linda, de azul, púrpura e carmesim, de linho torcido, sobre quatro colunas. A quem representa? João 10:9.

- a) A única entrada ao Pai. Efésios 2:18 (I Timóteo 2:5).
b) Por que tão larga? Fala-nos do amor de Deus e Seu desejo de salvar a todos os homens. I Timóteo 2:3-4.
c) Quatro colunas: Cristo se revela nos quatro evangelhos. Seu convite aos quatro pontos cardeais.

8. O altar de sacrifícios (Êxodo 27:1-8) era um símbolo do Calvário. Como denomina João Aquele que seria sacrificado ali? João 1:29. _____

- a) O sacrifício: devia ser um animal perfeito e sem mancha. Cristo não teve pecado. I Pedro 1:19. (Hebreus 4:15).

O pecador, ao colocar sua mão sobre a cabeça do animal, transferia sua culpa ao inocente que morria em seu lugar. Temos arruinado nossa vida por nossos pecados e temos sido condenados a morrer. Há uma só maneira de escapar: encontrar um substituto.

- b) Os chifres, são símbolo de fortaleza. Falam-nos do poder deste sacrifício.

9. O lavatório de bronze (fonte) Êxodo 30:17-21, fala-nos da purificação mediante a água. O que devemos receber para que sejam lavados nossos pecados? Atos 22:16.

Quem é a água da vida? João 4:14. _____

10. O candelabro de sete braços (Êxodo 25:31-39), estava forjado em uma só peça de ouro. A quem representa a luz? João 8:12. _____

- a) Deus nos ilumina através de Sua Palavra. Salmos 119:105.
b) O azeite representa o Espírito Santo. Zacarias 4:1-6.
c) Quando Cristo e o Espírito Santo vivem em nós, seremos a luz do mundo. Mateus 5:14-16.
d) Os braços, são sete, representando a igreja por meio da qual Cristo ilumina o mundo. Apoca. 1:20.

11. A mesa dos pães da proposição (Êxodo 25:23-30). A quem simboliza? João 6:51.

- a) O que Jesus deseja que façamos para que Ele possa ceiar conosco?
Apocalipse 1:20. Abrir a _____ do coração.
b) Deseja alimentar-nos mediante Sua palavra e nos ajudar no crescimento espiritual. Mateus 4:4.

12. O altar de incenso. (Êxodo 30:1-10). O que representa? Salmos 141:2. (Apocalipse 8:3). _____

- a) Somente por Jesus nossas orações chegam ao Pai como perfume agradável (I João 2:1).
b) Incenso pela manhã e à tarde: representa o culto familiar matutino e vespertino.

13. O que havia no lugar santíssimo, detrás do véu? Hebreu 9:3-5. (Êxodo 25:10-22).

- _____
- a) A arca do pacto simboliza o trono de Deus. (Apoc. 11:19).
b) As tábuas do pacto, ou seja, os dez mandamentos, escritos pelo próprio dedo de Deus e que estavam dentro da arca. (Deut. 10:1-5), são o fundamento de seu trono e o reflexo de Seu caráter. (Salmos 89:14; 119-172).
c) A tampa de ouro maciço, era chamada propiciatório. - O trono da misericórdia de Deus. -Tinha os querubins (anjos) com suas asas estendidas representando aos anjos que estão junto ao trono de Deus; a santidade de Deus.

CONCLUSÃO

14. Os elementos do santuário nos mostram o plano de Deus para a salvação do homem. De que maneira nos podemos aproximar a Jesus? Hebreus 4:16.

- _____
- a) Os sete elementos mencionados, estavam organizados em forma de cruz.
b) Nos recordam que: 1) A porta: Cristo nos chama. 2) O altar: morreu em nosso lugar. 3) A pia: deseja nos lavar do pecado. 4) O candelabro: deseja iluminar nossa vida mediante seu Espírito. 5) A mesa dos pães: quer nos alimentar com Sua presença e Se comunicar conosco mediante Sua Palavra. 6) O altar de incenso: le a nossas orações perante o Pai. 7) A arca do pacto: o trono de Deus. Mostra-nos Sua misericórdia e que Sua lei é o fundamento de Seu governo. Jesus Cristo é o centro das Escrituras, revelado no Antigo Testamento me-diante os símbolos, e no Novo, mediante sua vida.